

OBIETTIVI FORMATIVI	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	AMBIENTE DI APPRENDIMENTO	RACCORDI INTERDISCIPLI NARI	1° bimestre	2° bimestre	3° bimestre	4° bimestre	ADEGUAMENTI
A - ORIENTAMENTO	Riconosce la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto ad un punto di riferimento. Descrive verbalmente utilizzando indicatori topologici, i propri spostamenti nello spazio vissuto.	1. Sa definire la propria posizione o quella di un oggetto utilizzando gli indicatori spaziali e i punti di riferimento.	Concetti topologici: <ul style="list-style-type: none"> • sotto / sopra • vicino / lontano • dentro / fuori • aperto / chiuso • di fianco, di fronte, di spalle • destra / sinistra • davanti / dietro 	SPAZI: aula, ambiente scolastico ed extrascolastico ATTORI: alunni, docenti. RISORSE: libri di testo, materiale strutturato e non, immagini. METODOLOGIA: situazione di gioco, esperienza diretta, osservazione, conversazione guidata, elaborazione collettiva, lezione frontale, attività individuale e di gruppo, esercitazioni.	MOTORIA ARTE e IMMAGINE ITALIANO MATEMATICA STORIA					
		2. Acquisisce gradualmente l'uso dei termini destra-sinistra in rapporto a sé.								
		3. Si muove nello spazio su indicazioni date.								
		4. Verbalizza il percorso effettuato nello spazio vissuto, individuando il punto di partenza o di arrivo e i punti di riferimento.								

B - CARTOGRAFIA

<p>Rappresenta graficamente spazi vissuti e percorsi utilizzando una simbologia non convenzionale.</p>	<p>1. Traccia e riconosce impronte di parti del corpo e di oggetti.</p>	<p>Concetto di punto di riferimento, concetto di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Impronta • Sagoma • Confine • Regione interna / esterna 	<p>SPAZI: aula, ambiente scolastico ed extrascolastico ATTORI: alunni, docenti; RISORSE: libri di testo, materiale strutturato e non, immagini; METODOLOGIA: situazione di gioco, esperienza diretta, osservazione, conversazione guidata, elaborazione collettiva, lezione frontale, attività individuale e di gruppo, esercitazioni.</p>	<p>MOTORIA ARTE e IMMAGINE ITALIANO MATEMATICA STORIA</p>					
	<p>2. Rappresenta spazi a mano libera, rilevando praticamente la necessità di ridurre il reale.</p>								
	<p>3. Rappresenta semplici percorsi effettuati nello spazio vissuto.</p>								
	<p>4. Legge semplici rappresentazioni di spazi e di percorsi effettuati.</p>								

C - PAESAGGIO

Individua gli elementi fisici e antropici che caratterizzano uno spazio/ambiente e ne descrive le funzioni.

1. Individua elementi fissi e mobili nell'ambiente vissuto.

2. Scopre le funzioni degli spazi vissuti e dei suoi elementi analizzati.

3. Sa organizzare lo stesso spazio in base all'attività da svolgere.

- Elementi fissi e mobili
- Rapporto spazio / funzioni

SPAZI: aula, ambiente scolastico ed extrascolastico
ATTORI: alunni, docenti;
RISORSE: libri di testo, materiale strutturato e non, immagini;
METODOLOGIA: situazione di gioco, esperienza diretta, osservazione, conversazione guidata, elaborazione collettiva, lezione frontale, attività individuale e di gruppo, esercitazioni.

MOTORIA
 ARTE e IMMAGINE
 ITALIANO
 MATEMATICA
 STORIA

OBIETTIVI FORMATIVI	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	AMBIENTE DI APPRENDIMENTO	RACCORDI INTERDISCIPLI NARI	1° bimestre	2° bimestre	3° bimestre	4° bimestre	ADEGUAMENTI	
A - ORIENTAMENTO	Si muove consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando organizzatori topologici.	1. Conosce ed usa correttamente gli ordinatori spaziali di base e i binomi locativi.	Concetti topologici: <ul style="list-style-type: none"> sotto / sopra; vicino / lontano; dentro / fuori; aperto / chiuso; davanti / dietro. 	SPAZI: aula scolastica, aula informatica, ambiente extra-scolastico. ATTORI: alunni e docenti, esperti del territorio. RISORSE: libri di testo, libri carte murali, mappe, immagini fotografiche, atlante supporti multi-mediali, uscite sul territorio. METODOLOGIA: lezione frontale, conversazioni guidate, attività individuali e di gruppo, esercitazioni, lavori di ricerca guidata, elaborazione collettiva di mappe e schemi di sintesi.	ARTE e IMMAGINE ITALIANO MATEMATICA STORIA SCIENZE TECNOLOGIA						
	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e coordinate geografiche.	2. Sa definire la posizione relativa degli oggetti utilizzando diversi punti di riferimento.	Binomi locativi: <ul style="list-style-type: none"> in alto, in basso, in mezzo/ a destra, a sinistra, (anche speculare) 								
		3. Riconosce la destra e la sinistra su di sé e sugli altri.	Concetto di punto di riferimento.								
		4. Effettua un percorso, seguendo le opportune indicazioni topologiche, sia nello spazio fisico sia in quello rappresentato.									
		5. Descrive, utilizzando indicatori topologici, gli spostamenti propri ed altrui nello spazio vissuto.									

B - USO DEGLI STRUMENTI SPECIFICI CARTE E LINGUAGGIO

<p>Sa rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, di una stanza della propria casa, del cortile della scuola, ecc.) e percorsi esperiti nello spazio circostante.</p> <p>Legge e interpreta la pianta di uno spazio, basandosi su punti di riferimento fissi.</p> <p>Utilizza il linguaggio della geo-graficità per realizzare semplici schizzi cartografici, carte tematiche, grafici e tabelle.</p>	1 Osserva e rappresenta oggetti da diversi punti di vista (di fronte, davanti, dietro, di lato, dall'alto).	Concetto di punto di vista.	<p>SPAZI: aula scolastica, aula informatica, ambiente extrascolastico.</p> <p>ATTORI: alunni e docenti, esperti del territorio.</p> <p>RISORSE: libri di testo, libri, carte murali, mappe, carte geografiche, fotografie, immagini, atlante, supporti multimediali, uscite sul territorio.</p> <p>METODOLOGIA: lezione frontale, conversazioni guidate, attività individuali e di gruppo, esercitazioni, lavori di ricerca guidata, elaborazione collettiva di mappe e schemi di sintesi.</p>	<p>ARTE e IMMAGINE ITALIANO MATEMATICA STORIA SCIENZE TECNOLOGIA</p>				
	2. Acquisisce il concetto di pianta.	Concetto di pianta e legenda.						
	3. Disegna piante di spazi vissuti utilizzando simbologie e scale non convenzionali.	Reticolo geografico.						
	4. Realizzare mappe mentali di spazi vissuti, consolidando l'idea di rappresentazione ridotta e bidimensionale della realtà.							
	5. Rappresenta percorsi effettuati nello spazio vissuto, tenendo conto di punti di riferimento e utilizzando simboli significativi.							
	6. Decodifica rappresentazioni di percorsi effettuati e semplici piante e mappe di ambienti conosciuti, anche mediante l'utilizzo di legende.							
	7. Sa utilizzare reticoli e vettori.							
	8. Sa utilizzare lo stradario e la carta topografica del proprio paese.							

C - PAESAGGIO

<p>Esplora il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta.</p> <p>Individua, conosce e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente circostante.</p> <p>Individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani, ricavando informazioni da una pluralità di fonti: cartografiche, fotografiche, satellitari,...</p>	<p>1. Individua gli elementi fisici e antropici, fissi e mobili che costituiscono un ambiente e li sa classificare.</p>	<p>Spazio aperto e chiuso.</p> <p>Elementi fissi e mobili.</p> <p>Elementi fisici e antropici.</p> <p>Paesaggi geografici:</p> <ul style="list-style-type: none"> • montagna • collina • pianura • acque (mare, lago, fiume). 	<p>SPAZI: aula scolastica, aula informatica, ambiente extrascolastico.</p> <p>ATTORI: alunni e docenti, esperti del territorio.</p> <p>RISORSE: libri di testo, libri, carte murali, mappe, carte geografiche, fotografie, immagini, atlante, supporti multimediali, uscite sul territorio.</p> <p>METODOLOGIA: lezione frontale, conversazioni guidate, attività individuali e di gruppo, esercitazioni, lavori di ricerca guidata, elaborazione collettiva di mappe e schemi di sintesi.</p>	<p>ITALIANO</p> <p>STORIA</p> <p>ARTE e</p> <p>IMMAGINE</p> <p>MATAMATI</p> <p>CA</p> <p>SCIENZE</p> <p>TECNOLO-</p> <p>GIA</p>					
	<p>2. Conosce il proprio paese nei suoi aspetti principali.</p>								
	<p>3. Scopre come l'uomo modifica l'ambiente per rispondere ai propri bisogni.</p>								
	<p>4. Osserva, conosce e descrive utilizzando un linguaggio appropriato le caratteristiche principali di alcuni paesaggi geografici.</p>								

OBIETTIVI FORMATIVI	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	AMBIENTE DI APPRENDIMENTO	RACCORDI INTERDISCIPLI NARI	1° bimestre	2° bimestre	3° bimestre	4° bimestre	ADEGUAMENTI
A - ORIENTAMENTO	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, cardinali e coordinate geografiche.	1. Conosce il corso apparente del sole per individuare i punti cardinali.	Concetti topologici. Punti cardinali e intermedi. Coordinate geografiche.	SPAZI: aula scolastica, aula informatica, ambiente extra-scolastico. ATTORI: alunni e docenti, esperti del territorio. RISORSE: libri di testo, libri carte murali, mappe, immagini carte geografiche fotografie, atlante supporti multi-mediali, uscite sul territorio. METODOLOGIA: lezione frontale, conversazioni guidate, attività individuali e di gruppo, esercitazioni, lavori di ricerca guidata, elaborazione collettiva di mappe e schemi di sintesi.	ARTE e IMMAGINE ITALIANO MATEMATICA STORIA SCIENZE TECNOLOGIA					
		2. Si orienta e si muove nello spazio utilizzando piante e carte stradali.								
		3. Si orienta nello spazio fisico e rappresentato, utilizzando i punti cardinali e i punti intermedi, anche mediante l'uso di strumenti (bussola, rosa dei venti,...)								

B - USO DEGLI STRUMENTI SPECIFICI CARTE E LINGUAGGIO

<p>Localizza sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative.</p> <p>Analizza fatti e fenomeni, interpretando carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite.</p> <p>Utilizza il linguaggio della geo-graficità per realizzare semplici schizzi cartografici, carte tematiche, grafici e tabelle.</p>	<p>1. Riconosce, legge e classifica vari tipi di rappresentazione geografica: pianta, mappa, carta topografica e geografica.</p>	<p>Vari tipi di carte: - pianta; - mappa; - carta topografica; - carta geografica; - carta tematica; - carta fisica; - carta politica.</p> <p>Scala grafica e numerica.</p> <p>Vari tipi di grafico.</p>	<p>SPAZI: aula scolastica, aula informatica, ambiente extrascolastico.</p> <p>ATTORI: alunni e docenti, esperti del territorio.</p> <p>RISORSE: libri di testo, libri, carte murali, mappe, carte geografiche, fotografie, immagini, atlante, supporti multimediali, uscite sul territorio.</p> <p>METODOLOGIA: lezione frontale, conversazioni guidate, attività individuali e di gruppo, esercitazioni, lavori di ricerca guidata, elaborazione collettiva di mappe e schemi di sintesi.</p>	<p>ARTE e IMMAGINE ITALIANO MATEMATICA STORIA SCIENZE TECNOLOGIA</p>				
	<p>2. Sa leggere e utilizzare legenda, simboli e riduzione in scala.</p>							
	<p>3. Sa produrre e/o collocare su cartine mute i principali elementi fisici e politici del territorio italiano.</p>							
	<p>4. Produce, legge e interpreta grafici di vario tipo e carte tematiche, per descrivere e confrontare fenomeni e paesaggi.</p>							

C - PAESAGGIO

<p>Individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani.</p> <p>Conosce e localizza i principali oggetti geografici fisici e antropici dell'Italia.</p> <p>Individua le analogie e le differenze tra i principali paesaggi geografici (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato).</p>	<p>1. Osserva e descrive i paesaggi geografici, mediante osservazione diretta e/o strumenti indiretti, per individuarne le principali caratteristiche.</p>	<p>Paesaggi italiani: - montagna: Alpi e Appennini; - collina; - pianura; - acque: mari, laghi, fiumi.</p> <p>Caratteristiche fisiche e antropiche dei paesaggi italiani.</p>	<p>SPAZI: aula scolastica, aula informatica, ambiente extrascolastico. ATTORI: alunni e docenti, esperti del territorio. RISORSE: libri di testo, libri, carte murali, mappe, carte geografiche, fotografie, immagini, atlante, supporti multimediali, uscite sul territorio. METODOLOGIA: lezione frontale, conversazioni guidate, attività individuali e di gruppo, esercitazioni, lavori di ricerca guidata, elaborazione collettiva di mappe e schemi di sintesi.</p>	<p>ITALIANO STORIA ARTE e IMMAGINE MATAMATI CA SCIENZE TECNOLO- GIA</p>				
	<p>2. Analizza e descrive gli aspetti morfologici / idrografici / climatici, flora e fauna rilevanti dei paesaggi geografici italiani e saperli localizzare.</p>							
	<p>3. Sa confrontare e distinguere i paesaggi italiani in base alle loro caratteristiche.</p>							
	<p>4. Individua le relazioni esistenti tra ambiente naturale, clima, attività umane e risorse dell'ambiente, con particolare riferimento ai paesaggi italiani.</p>							

D - REGIONE E TERRITORIO

<p>Comprende che il territorio è costituito da elementi fisici e antropici connessi e interdipendenti.</p> <p>Individua problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.</p> <p>Sa descrivere una regione del territorio italiano (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa).</p>	<p>1. Consolida il concetto di confine con particolare riferimento ai criteri di individuazione delle regioni italiane (regioni amministrative, storiche, paesaggistiche).</p>	<p>Regioni italiane: - fisiche; - climatiche; - amministrative</p> <p>Organizzazione politica ed Enti Locali.</p> <p>Popolazione e densità. Flussi migratori.</p>	<p>SPAZI: aula scolastica, aula informatica, ambiente extrascolastico.</p> <p>ATTORI: alunni e docenti, esperti del territorio.</p> <p>RISORSE: libri di testo, libri, carte murali, mappe, carte geografiche, fotografie, immagini, atlante, supporti multimediali, uscite sul territorio.</p> <p>METODOLOGIA: lezione frontale, conversazioni guidate, attività individuali e di gruppo, esercitazioni, lavori di ricerca guidata, elaborazione collettiva di mappe e schemi di sintesi.</p>	<p>ARTE e IMMAGINE ITALIANO MATEMATICA STORIA SCIENZE TECNOLOGIA</p>				
	<p>2. Conosce i diversi settori dell'economia italiana.</p>							
	<p>3. Analizza le caratteristiche della popolazione italiana (densità, etnia, religione, cultura, cause di migrazione e immigrazione).</p>							
	<p>4. Conosce le caratteristiche di alcune regioni italiane, con particolare riferimento alla propria.</p>							