

RUBRICA VALUTATIVA COMUNICAZIONE VISIVA

CLASSE PRIMA MEDIA, SECONDA MEDIA, TERZA MEDIA

(Elementi della competenza da considerare: *consapevolezza – efficacia – complessità - autonomia*)

COMPETENZA	CRITERI		VOTO 4-5	VOTO 6-7	VOTO 8	VOTO 9-10
<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <p>Comunicazione visiva Riconosce e utilizza consapevolmente gli strumenti della comunicazione visiva</p>	CAPACITA' DI CONOSCENZA DEGLI STRUMENTI		Ha una scarsa conoscenza di strumenti e tecniche e non li sa utilizzare in modo corretto	Ha una sufficiente conoscenza di strumenti e tecniche, che utilizza con qualche aiuto .	Ha una buona conoscenza di strumenti e tecniche, che utilizza autonomamente .	Ha un'ottima conoscenza di strumenti e tecniche, che utilizza in modo autonomo e personale .
	CAPACITA' DI CONOSCENZA DELLE TECNICHE					
	CORRETTEZZA DI UTILIZZO DI TALI STRUMENTI E TECNICHE					
	INDIVIDUAZION E DEGLI STRUMENTI E TECNICHE PIU' EFFICACI					

--	--	--	--	--	--	--

RUBRICA VALUTATIVA LINGUAGGIO SPECIFICO

CLASSE PRIMA MEDIA, SECONDA MEDIA, TERZA MEDIA

COMPETENZA NEL NOSTRO CURRICOLO (indicata nella Dimensione)

(Elementi della competenza da considerare: *consapevolezza – efficacia – complessità - autonomia*)

COMPETENZ A	CRITERI		VOTO 4-5	VOTO 6-7	VOTO 8	VOTO 9-10
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI Linguaggio specifico -Padroneggia gli	CONOSCENZA DEI CODICI DEL LINGUAGGIO VISIVO CORRETTEZZA E PADRONANZA DEL LINGUAGGIO SPECIFICO		-Ha una superficiale e non sempre corretta conoscenza della grammatica e delle regole del linguaggio visivo. Manca di autonomia ed efficacia nell'utilizzo del	-Ha una sufficiente conoscenza della grammatica e delle regole che utilizza con qualche aiuto	Ha un' adeguata conoscenza della grammatica e delle regole del linguaggio visivo, che utilizza correttamente. Sa scegliere correttamente materiali e tecniche	Ha un'ottima conoscenza della grammatica e delle regole del linguaggio visuale . Utilizza autonomamente ed efficacemente gli elementi del codice

<p>elementi della grammatica del linguaggio visuale. -Utilizza correttamente il linguaggio specifico della disciplina</p> <p>Rielaborazione messaggio visivo</p> <p>Realizza elaborati personali e creativi applicando le regole del linguaggio visuale e utilizza materiali diversi integrando anche differenti codici espressivi</p>			linguaggio specifico		espressive. Sa far coesistere codici espressivi diversi	del linguaggio visivo.
---	--	--	----------------------	--	--	------------------------

